

# **VISITE des coulisses de L'UNESCO à Paris**

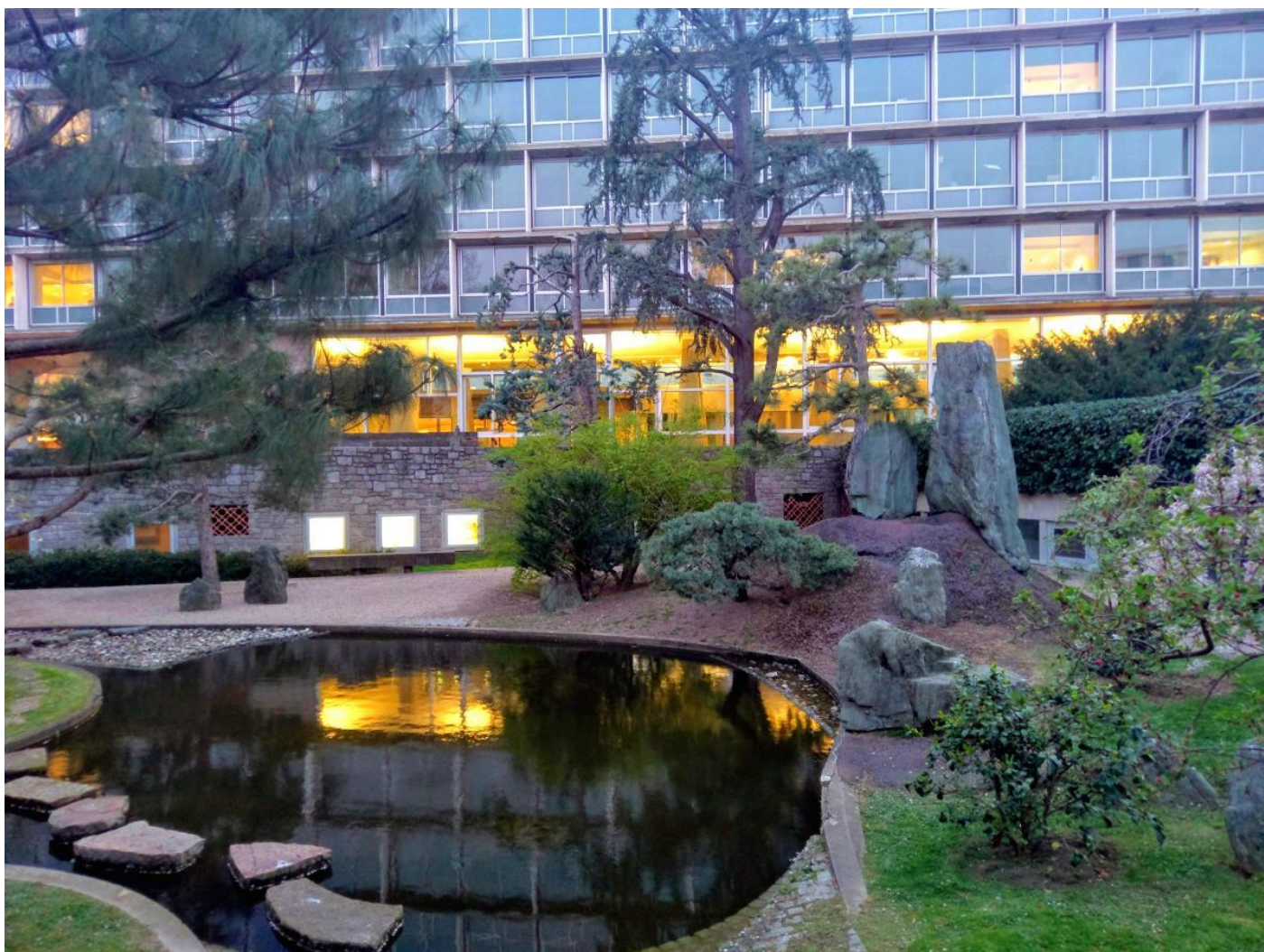
**Le jeudi 12 mars 2020 à 11h15**



Découvrez le Siège de l'UNESCO, trésor de l'architecture moderne et fruit de la collaboration entre plusieurs architectes emblématiques du vingtième siècle : Bernard Zehrfuss, Marcel Breuer et Luigi Nervi.

Votre visite aura pour fil conducteur la mission et les actions de l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture. Elle vous permettra de découvrir son fonctionnement, les valeurs qu'elle porte et comment elle influe sur le quotidien de chacun.

Vous traverserez les espaces emblématiques cette « maison de la paix » de verre et de béton, comme le jardin japonais de Nogushi ou l'espace de méditation de Tadao Ando. Ce sera l'occasion de découvrir la collection de 600 œuvres d'art contemporaines qu'abrite la Maison de l'UNESCO : Miró, Picasso, Giacometti, Calder...



## **ART ET ARCHITECTURE**

L'Organisation a emménagé dans son Siège actuel sur la place de Fontenoy le 3 novembre 1958. Le design en forme de Y a été inventé par trois architectes de nationalités différentes sous la direction d'un comité international. Surnommé " l'étoile à trois branches ", l'ensemble de l'édifice repose sur 72 pilotis en béton. Il est célèbre dans le monde entier, non seulement parce qu'il abrite une organisation reconnue, mais aussi en raison de ses qualités architecturales exceptionnelles.

Trois autres bâtiments complètent le site du Siège de l'Organisation. Le deuxième bâtiment, affectueusement appelé "accordéon", abrite la Salle I au toit plissé en cuivre où se tiennent les séances plénières de la Conférence générale. Le troisième bâtiment a la forme d'un cube. Enfin, une quatrième construction est composée de deux étages de bureaux creusés sous le niveau de la rue, autour de six petits patios en contrebas.